министерство культуры российской федерации

ФГБОУ ВО "РГИСИ"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 04 от 09.04.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ/

Пахомова Н.В.

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: специализация N 3 "Режиссер театра кукол"

Кафедра:

Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол

Факультет:

Факультет театра кукол

Квалификация: Режиссер театра кукол	Год начала подготовки (по
	Учебный год
Форма обучения: Заочная	Образовательный стан
Срок обучения: 5л	

+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	-	педагогическая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018 2018-2019 № 1146 от 07.09.2016

Ректор

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Руководитель СП по УР

Декан

Руководитель курса

7 Третьякова E.B./

ТСиднева Т.В./

/ Наумов Н.П./

/ Стависская Т.Р./

Календарный учебный график

Mec		Сент	ябрь		5	0	ктябр	Ъ	2		Но	ябрь			Дек	абрь		4	5	Інва	рь	1	Φ	евра	ль	1		Мар	ЭТ		5	A	прелі	ь	m		Ма	й			Ию	НЬ		5		Июль	,	2		Авг	уст	
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 -	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 -	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 -	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 -	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 -	6 - 12	13 - 19	20 - 26	7	4 - 10		1	1	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 -	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	1	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		*	*		Э	Э	Э	К															У	У	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II																		*	*		Э	Э	Э	К													У	у	у	у	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III																		*	*		Э	Э	Э	Э	К								П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV																		*	*		Э	Э	Э	Э	К														П	П	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V																		*	*	Э	Э	Э	Э	К																	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
VI								П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	11	=	11	11	Ш	-	=	11	=	=	=	=

График сессий

	Ку	урс 1	Ку	rpc 2		Курс 3	Ку	pc 4
	Зимняя сессия	Летняя сессия						
Продолжительность		39		39		49		49
Дата начала/Номер недели								
Дата окончания/Номер недели								
	Ку	/pc 5	Ky	/pc 6		•		•

		Кур	x 5		Кур	oc 6	
	Зимняя сессия		Летняя сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			49			49	
Дата начала/Номер недели							
Дата окончания/Номер недели							

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Курс 6	Итого
	Теоретическое обучение	33	31	26	32	34	7	163
Э	Экзаменационные сессии	6	6	7	7	7	1	34
У	Учебная практика	2	4					6
П	Производственная практика			8	2		12	22
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	6
К	Каникулы	10	10	10	10	10		50
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		5 (30 дн)				
	олжительность обучения ключая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.					
Итого)	52	52	52	52	52	26	286
Студе	ентов				3			
Групі	1							

					Форман	rou mona			3.				Maroro au	ад.часов			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Курс 6		Zavnonnouusa vadonna
-	•	-			Форма н	онтроля	1		3.	e.			иного ак	ад.часов			-	-	-	-	-	-		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	CP	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование				
Блок 1.Д	исциплины (м	одули)							249	249	9292	9292	900.5	890.5	8016.5	375	57	52	52	54	34			
									234	234														
Базовая	Б 1.Б.01	Философия	-	4	ı	1	ı		3	3	8424 108	8424 108	851.5 12	841.5 12	7218.5 83	354 13	57	49	45	51	32 2		12	Кафедра философии и истории
	51.5.02	Философия История	3	1					4	4	144	144	12	12	128	4	4			1			13	Кафедра философии и истории
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	3	122					9	9	324	324	20	20	283	21	3	4	2				14	Кафедра иностранных языков
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		3					2	2	72	72	4	4	68				2				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи		1			1		2	2	72	72	4	4	64	4	2						12	Кафедра литературы и искусства
	Б1.Б.06	Психология и педагогика		4					4	4	144	144	8	8	132	4				4			1	Кафедра актерского искусства
	Б1.Б.07	Эстетика Основы государственной культурной политики.			5				4	4	144	144	10	10	130	4					4		13	Кафедра философии и истории
	Б1.Б.08	Культурология		5					2	2	72	72	10	10	58	4					2		13	Кафедра философии и истории
	Б1.Б.09	Социология		4					2	2	72	72	8	8	60	4				2			13	Кафедра философии и истории Кафедра продюсерства в области
\vdash	Б1.Б.10 Б1.Б.44	Организация театрального дела	422	5					2	2	72	72	6	6	62	4	_	_	_	1	1		15	исполнительских искусств
	61.6.11 61.6.12	История зарубежной литературы История русской литературы	123 34	23					8 7	8 7	288 252	288 252	34 28	34 28	219 198	35 26	2	2	3	2			11	Кафедра зарубежного искусства Кафедра литературы и искусства
	Б1.Б.13	История русского театра	34	23					6	6	216	216	28	28	162	26		2	2	2			10	Кафедра русского театра
+	Б1.Б.14	История зарубежного театра	123	23					8	8	288	288	34	34	219	35	2	3	3				11	Кафедра зарубежного искусства
	B1.B.15	История зарубежного ИЗО	1	<u> </u>	ļ		<u> </u>		5	5	180	180	14	14	157	9	5	_					12	Кафедра литературы и искусства
	Б1.Б.16	История русского ИЗО	2	<u> </u>	-	-	-		5	5	180	180	14	14	157	9		5	<u> </u>	_			12	Кафедра литературы и искусства Кафедра вокала и музыкального
\vdash	Б1.Б.17 Б4.Б.40	История музыки		34	<u> </u>		<u> </u>		9	9	324	324	16	16	300	8		2	5	2	<u> </u>		4	воспитания
	Б1.Б.18 Б1.Б.10	История кинематографа		5	-		-		7	7	252	252	8	8	240	4		_		3	4		10	Кафедра русского театра Кафедра сценографии и сценического
	Б1.Б.19	История материальной культуры и быта		2					2	2	72	72	6	6	62	4		2					16	костюма
	Б1.Б.20 Б1.Б.21	Сценическая речь Танец	4 5	123	23			1234 234	13 9	13 9	468 324	468 324	64 60	64 60	383 243	21 21	4	4	2	2	3		7 6	Кафедра сценической речи Кафедра пластического воспитания
	Б1.Б.22	Основы теории музыки		1	2.5			251	3	3	108	108	8	8	96	4	3				_		4	Кафедра вокала и музыкального
-				4					2	2			4	4	1	4				2			4	воспитания Кафедра вокала и музыкального
	E1.E.24	Музыка в спектакле		4					2	2	72	72			64	4				1	1			воспитания
	Б1.Б.24 Б1.Б.25	Теория драмы Фольклор					22	2	3	3	72 108	72 108	12	12	60 98		1	2		1	1		10 8	Кафедра русского театра Кафедра режиссуры и актерского
$\overline{}$	Б1.Б.26	Фольклюр Основы сценического движения			1		22		9	9	324	324	18	18	302	4	9	2					6	мастерства театра кукол
+	Б1.Б.27	Физическая культура (ОСД)		1	1				2	2	72	72	2	2	70	*	2						6	Кафедра пластического воспитания Кафедра пластического воспитания
+	Б1.Б.28	Дисциплины специализации	35	12			224	55	15	15	540	540	43	43	471	26	3	1	2	5	4			
+	Б1.Б.28.01	История театра кукол	3	12			22		3	3	108	108	20	20	71	17	1	1	1				10	Кафедра русского театра
+	Б1.Б.28.02	Драматургия театра кукол	5				4		2	2	72	72	8	8	55	9				1	1		8	Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол
+	Б1.Б.28.03	Работа с художником						5	2	2	72	72	3.5	3.5	68.5					1	1		8	Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол
+	Б1.Б.28.04	Работа с балетмейстером						5	2	2	72	72	5	5	67					1	1		6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.Б.28.05	Технология театральной куклы 1							2	2	72	72	2	2	70		2						9	Кафедра сценографии и технологии театра кукол
+	Б1.Б.28.06	Технология театральной куклы 2							4	4	144	144	4.5	4.5	139.5				1	2	1		9	Кафедра сценографии и технологии театра кукол
+	Б1.Б.29	Режиссура и актерское мастерство	1345	1234		24	1	25	85	85	3060	3060	354.5	344.5	2649.5	56	17	17	19	21	11			
+	Б1.Б.29.01	Режиссура и актерское мастерство в театре кукол	1345	1234		24	1	2	79	79	2844	2844	326.5	316.5	2461.5	56	17	17	18	18	9		8	Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол
+	Б1.Б.29.02	Марионетка						5	6	6	216	216	28	28	188				1	3	2		8	Кафедра режиссуры и актерского
Вариатив	ная часть								15	15	868	868	49	49	798	21		3	7	3	2			мастерства театра кукол
+	Б1.В.01	Информатика		5					2	2	72	72	10	10	58	4					2		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.02	Грим		4					3	3	108	108	8	8	96	4				3			1	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.03	Композиция сценического пространства		3					3	3	108	108	2	2	106				3				9	Кафедра сценографии и технологии театра кукол
+	Б1.В.04	Элективные курсы по физической культуре и									328	328			328									
	Б1.В.04.01	Спорту Основы сценического движения									328	328			328								1	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2						3	3	108	108	16	16	83	9		3						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пластика в спектакле	2						3	3	108	108	16	16	83	9		3					6	Кафедра пластического воспитания
-	Б1.В.ДВ.01.02	Организация пластической структуры спектакля	2						3	3	108	108	16	16	83	9		3					6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			3				4	4	144	144	13	13	127	4			4					
	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое фехтование			3				4	4	144	144	13	13	127	4			4				6	Кафедра пластического воспитания
	Б1.В.ДВ.02.02	Сценический бой			3				4	4	144	144	13	13	127	4			4				6	Кафедра пластического воспитания
		и числе научно-исследовательская работа	(НИР)						42	42	1512	1512			1512		3	6	12	3		18		
				12		ı			42	42	1512 324	1512 324			1512 324		3	6	12	3	 	18	8	Кафедра режиссуры и актерского
Базовая		Vuehuan nnavruya (исполниятоги сида)				1	i .	1	9	9	J24	324			1		3	6			<u> </u>	<u> </u>		мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского
+	Б2.Б.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		1																				
+		Учебная практика (исполнительская) Производственная практика (исполнительская)		34					15	15	540	540			540				12	3			8	мастерства театра кукол
+ + +	62.6.01(У) 62.6.02(Π) 62.6.03(Π)	Производственная практика (исполнительская) Преддипломная практика		1					18	18	648	648			648				12	3		18	8	мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол
+ + + Блок 3.Го	52.5.01(У) 52.5.02(П) 52.5.03(П) осударственна	Производственная практика (исполнительская)		34					18 9	18 9	648 324	648 324			648 324				12	3		9		мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского
+ + + Блок 3.Го	52.5.01(У) 52.5.02(П) 52.5.03(П) осударственна насть	Производственная практика (исполнительская) Преддиплочная практика вя итоговая аттестация		34					18	18	648	648			648				12	3				мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского
+ + + Блок 3.Го Базовая ч	62.Б.01(У) 62.Б.02(П) 62.Б.03(П) осударственна насть 63.Б.01	Производственная практика (исполнительская) Преддипломная практика вя итоговая аттестация Государственная итоговая аттестация Государственный экзамен "История и теория		34					18 9 9	18 9 9	648 324 324	648 324 324			648 324 324				12	3		9	8	мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского
+ + + Блок 3.Го Базовая ч + +	52.5.01(У) 52.5.02(П) 52.5.03(П) осударственна насть	Производственная практика (исполнительская) Преддипломная практика ая итоговая аттестация Государственная итоговая аттестация		34					18 9	18 9	648 324	648 324			648 324				12	3		9		мастерства театра кукол Кафедра режиссуры и актерского мастерства театра кукол